

Отзыв

на автореферат диссертации Тайгуношоевой Фарангез Гулмамадовна на тему «Творческая деятельность как основа развития компетентности учащихся 10 – 11 классов при обучении иностранному языку посредством инновационной педагогических технологий» на соискание учёной степени кандидата педагогических наук по специальности 13. 00.01.- общая педагогика, история педагогики и образования (педагогические науки)

Тема диссертации является весьма актуальной, так как развитие творческих способностей — одна из самых важнейших задач образования, ведь этот процесс пронизывает все этапы развития личности ребенка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, создается творческая атмосфера, уверенность в себе, можно сказать это даже в какой то мере важнейшая часть образовательного процесса.

Между тем использование компьютерных технологий обучения в наше время имеет огромное значение, благодаря новым возможностям. XXI век – век информатизации, несомненно, вносит свои корректиры в традиционное преподавание иностранных языков. И задача учителей – научиться правильно и эффективно использовать современные информационные технологии в образовательном процессе.

В автореферате диссертации кратко и всеобъемлюще изложены методологическая основа, научная новизна, рабочая гипотеза и обоснована теоретическая и практическая значимость исследования. Там же тезисно представлены основные положения, выносимые на защиту.

Следует отметить, что сегодня знание иностранных языков является делом государственного масштаба, в настоящее время в республике придается большое значение изучению русского и английского языков. Об этом свидетельствует Указ Президента Республики Таджикистан «О мерах совершенствования преподавания и изучения русского и английского языков в образовательных учреждениях Республики Таджикистан на период 2015 – 2020 годы. Обучая иностранному языку, мы должны понимать, что каждый ребёнок индивидуален, и что сегодня школа призвана воспитывать личность, способную к творчеству в условиях постоянно меняющегося мира.

В первой главе диссертации под названием «Теория и практика организации творческой деятельности как основа формирования компетентности учащихся по иностранному языку» всестороннему анализу подвергнуты теоретические основы развития компетентности учащихся по иностранному языку в контексте организации творческой деятельности;

активизировании творческой деятельности учащихся по английскому языку на основе развития компетентного подхода.

Отмечается, что творчество всегда считалось процессом создания чего – то нового, отличного по своим свойствам, качеству, характеристикам от предшествующих свойств, качеств, законов, характеристик и прочее.

Также диссертант в автореферате отмечает, что в исследовании произошло понимание того, что одним из главных факторов повышения качества образования является целенаправленные действия учителя по организации творческой деятельности учащихся в овладении английским языком.

Во второй главе «Экспериментальное исследование эффективной организации творческой деятельности как основа развития компетентности учащихся 10 – 11 классов по иностранному языку» раскрывается процесс формирования и технология реализации компетентности учащихся 10 – 11 классов в области изучения иностранного языка на основе организации их творческой деятельности.

Диссертант в данной главе отмечает два направления, один в виде: лекций, практических уроков, различных видов деятельности с книгой (учебной, страноведческой, филологической литературой), другое направление организация ряда мероприятий через выступления с сообщениями, докладами обучающихся в русле разнообразных проблем по страноведению, участие в конкурсах переводов, олимпиадах, играх, викторинах, организацию переводов через сотрудническую деятельность со специальными кафедрами, организацию экскурсий, творческих заданий.

Диссертант исследование проводила в общеобразовательных школах Республики Таджикистан: г. Душанбе - №№ 15, 55, 60, в школах - №№ 28, 29, 30 ГБАО, в школах - №№ 23, 38, 49 Согдийской области.

Объектами экспериментального исследования были ученики 10 – 11 классов (всего 300 учеников) общеобразовательных школ.

Материалы автореферата дают основание полагать, что результаты научного исследования Тайгунишоевой Фарангез имеют теоретическое и практическое значение.

Завершает автореферат список опубликованных автором работ по теме научного исследования.

Подводя итоги анализа автореферата диссертации, необходимо отметить, что диссидентту не удалось избежать некоторых ошибок грамматического и стилистического характера, которые необходимо исправить.

Представленные в автореферате тезисы дают основание полагать, что исследования Тайгуншоевой Фарангез соответствуют требованиям, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а её автор заслуживает присвоения искомой учёной степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.01 - общая педагогика, история педагогики и образования (педагогические науки).

Рецензент:

Заведующий кафедрой
английского языка ТГПУ им. Садриддина Айни,
кандидат педагогических наук,
и.о. доцента:



Утаев М.М.

Контактная информация:

734003, г. Душанбе, пр Рудаки 121,
Тел:(+992)934000788;
E-mail: Mahmadullo67@mail.ru

Подпись Утаева М.М. заверяю:

Начальник УКИСР, ТГПУ им. Садриддина Айни Назаров Д.



30.05.2020.

Контактная информация:

734003, г. Душанбе, пр Рудаки 121,
Тел:(+992 37)2241383; E-mail: tgpu@mail.ru