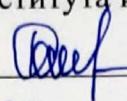


«УТВЕРЖДАЮ»

Ректор Таджикского государственного
института имени Сотима Улугзаде


Раджабзода М. Г.
«28» марта 2020 года



ОТЗЫВ

ведущей организации на диссертационную работу и автореферат Тайгуншоевой Фарангез Гулмамадовны «Творческая деятельность как основа развития компетентности учащихся 10-11 классов при обучении иностранному языку посредством инновационных педагогических технологий», представленную на соискание учёной степени кандидата наук по специальности 13.00.01 – общая педагогика, история педагогики и образования (педагогические науки)

Содержание диссертационной работы Тайгуншоевой Ф.Г. позволяет утверждать, что тема исследования, безусловно, актуальна, исходя из того, что условия современной жизни характеризуются её полилингвальностью. Это означает, что учащаяся молодёжь – как школьники, так и студенты, – должны владеть, как минимум, тремя языками: родным, русским и английским. Однако до сих пор проблемой является качественное обучение этим языковым предметам.

В настоящее время важно найти такие педагогические способы обучения иностранному языку, которые бы значительно повысили интерес учащихся к изучаемому предмету. Диссертант великолепно владея английским языком предлагает построить учебный процесс на базе творческой деятельности школьников, представляющей определённый интерес для учащихся. Данный ракурс исследования педагогической проблемы, безусловно, является новым и оригинальным в обучении иностранному языку.

Проблеме совершенствования творческой деятельности учащихся для обеспечения коммуникативной компетентности на изучаемом иностранном языке автор работы отводит ведущую роль и отмечает, что творческая деятельность подростков, с одной стороны, пробуждает интерес к учебному

процессу и повышает мотивацию обучения, а с другой, - усиливает практическую направленность обучения, что позволяет повысить значимость индивидуальной и коллективной учебной деятельности как на уроке, так и вне его.

Рассматривая теорию исследуемого вопроса, диссертант приходит к выводу, что педагогическая категория «творческая деятельность» как многоплановая и системообразующая во многом перекликается с позициями педагогических воззрений отечественных педагогов и мыслителей древности. Диссертант считает, что это целесообразно учитывать при организации содержания учебной деятельности учащихся, что, с точки зрения психолого-педагогического знания говорит о том, что творческая деятельность должна пониматься как вид деятельности, определяющейся когнитивными способностями обучающихся, представленными логическими и эмоционально-образными способностями. Главным принципом в развитии творческих способностей представляется первичность познания реальности обучающимся, а не получение ими готовых знаний о ней.

Творческая деятельность в исследовании понимается в контексте развития творческо-познавательной активности обучающихся, и её создание возможно только в условиях творческого отношения учителя к процессу преподавания. Следовательно, необходимо постоянное перестраивание учебного процесса для корректирования его соответствия целям и задачам обучения; рассмотрение обучаемого как активного деятеля обучающего процесса, выстраиваемого на принципах «партнёрских отношений» при взаимодействии в системе «учитель - ученик».

Автором работы было выявлено, что для организации творческой деятельности необходимы: 1) положительная эмоция по отношению к деятельности; 2) познавательный аспект этой эмоции; 3) конкретные мотивы самой деятельности. Экспериментальная часть исследования стала доказательством справедливости теоретических положений автора.

Апробация и внедрение результатов исследования. Результаты исследования были апробированы в ходе экспериментальной работы в общеобразовательных школах в г. Душанбе, в Шугнанском районе ГБАО, в школах Согдийской области; они изложены в форме докладов на международных, областных, региональных и межвузовских научно-методических семинарах и конференциях в Душанбе, Худжанде, в университетах РТ и Университете Центральной Азии. По теме диссертации опубликовано 4 статьи в научных журналах, рекомендуемых ВАК Российской Федерации.

Достоверность исследования. Достоверность исследования подтверждается логикой и стройностью изложения его содержания, использованием в качестве методологической базы современных педагогических идей отечественных и зарубежных педагогов; обширной источниковой базой. В работе использованы современные научные подходы к решению поставленной проблемы; методы научного исследования способствовали проведению тщательного количественного и качественного анализа его результатов.

Научная новизна диссертации состоит в том, что автором разработаны педагогические условия эффективности творческой деятельности учащихся, направленные на повышение уровня иноязычной компетентности, предусматривающие: развитие информационных запросов и потребностей, ценностные отношения к творческой деятельности в процессе изучения иностранного языка; содержание и инновационные педагогические технологии по развитию и совершенствованию творческой деятельности учащихся в виде метода проектов, обучения в сотрудничестве и т.п.; поддержку индивидуальных особенностей в освоении учащимися образовательной программы в контексте организации компетентностно-деятельностного подхода при языковой подготовке; переориентацию позиции педагога в вопросе отношения к сотрудничеству с обучающимися в виде консультирования, партнерства, а у обучаемых – ориентир на экспериментальную и исследовательскую деятельность и т.п.

Автореферат и публикации автора соответствует основному содержанию диссертации. Полный объём диссертационного исследования составляет 172 страницы компьютерного набора. В тексте имеются таблицы, рисунки, диаграммы. Список литературы насчитывает 169 наименований источников.

Общие замечания по диссертационной работе:

1. В исследовании недостаточно подробно раскрыты вопросы преемственности обучения английскому языку в средних общеобразовательных учреждениях. Это замечание вызвано тем, что, как известно, качество обучения выпускников средней школы зависит от того, каким образом и насколько результативным было обучение на предыдущих этапах.

2. В диссертации в достаточной степени представлены описание и результаты констатирующего эксперимента, послужившие основой для формулирования гипотезы исследования. Однако представляется, что это всё-таки описание состояния преподавания английского языка в городских школах. Для полноты суждения об исследуемой проблеме, как нам кажется, в дальнейших исследованиях по данной теме необходимо более детально изучить состояние обучения английскому языку в сельских школах, где условия обучения несколько иные.

3. В диссертации, наряду с некоторыми стилистическими погрешностями, отмечаются повторы изложения отдельных мыслей.

Однако указанные недочёты, некоторые из которых следует рассматривать как пожелания, не влияют на общую высокую оценку научной ценности рецензируемой диссертационной работы Тайгуншоевой Фарангез Гулмамадовны.

Диссертация является законченным научно-исследовательским трудом, выполненным соискателем самостоятельно, на достаточно высоком уровне.

Полученные автором результаты достоверны, выводы и заключения обоснованы. Работа базируется на достаточном числе экспериментальных данных, обобщающих достижения педагогической науки в контексте формирования коммуникативной компетентности школьников. Соискатель

педагогической науки и практики. Диссертация соответствует критериям «Положения о порядке присуждения учёных степеней», установленным ВАК Российской Федерации, а её автор Тайгуншоева Фарангез Гулмамадовна заслуживает присуждения учёной степени кандидата наук по специальности 13.00.01 - общая педагогика, история педагогики и образования (педагогические науки).

Отзыв составлен заведующим кафедрой педагогики и психологии Таджикского государственного института языков им. Сотима Улугзода, кандидатом педагогических наук, доцентом Ошимовой Махбубой Машарифовной.

Отзыв обсужден и одобрен на заседании кафедры педагогики и психологии ТГИЯ им. С. Улугзода 27 марта 2020, протокол №7.

Заведующая кафедрой педагогики и
психологии ТГИЯ им. С.Улугзода,
кандидат педагогических наук, доцент

Ошимова
Махбуба Машарифовна

Руководитель научно-теоретического семинара
кафедры педагогики и психологии

Ашурова Д.

28.03.2020 г.

Контактная информация:

Адрес: 734063, г. Душанбе, ул. Мухаммадиева, 17/6

Телефон: +992 8372320003 (раб.) +992 919449643 (моб.)

Подпись Ошимовой М.М. заверяю:

Начальник ОК ТГИЯ им. Улугзода



Наджмуддинов Ш.