

## Тақриз

**ба автореферати диссертатсияи Ҳайдарова Бисаноат Умаровна  
дар мавзӯи «Анъанаҳои адабиёти классикии форсии тоҷикӣ  
дар осори Шӯҳрии Ҳучандӣ» барои дарёфти дараҷаи илмии номзоди  
илмҳои филологӣ аз рӯи ихтисоси 10.01.01 – Адабиёти тоҷик**

Баррасии рӯзгор, осор ва махсусиятҳои осори шоирони ҳавзаи Ҳучанд, бо он ки дар бораи ин ҳавзаи адабӣ таъриҳҳои хубе, аз ҷониби профессорон Э.Шодиев ва А.Насриддин навишта шудаанд, бисёр паҳлӯҳои адабиёти давра ва махсусиятҳои инъикоси муҳимтарин падидаҳои адабиро дар эҷодиёти як ё якчанд шоир боз мекунад. Аслан, адабиёт ва сабақҳои анъанаҳои он, бо он ки дар давраҳои муайян ғароишҳои умумӣ доранд, дар зехну ҳаллоқияти ҳар шоир, нависанда ва умуман эҷодкор ба таври махсус бархӯрд карда мешаванд. Аз ин хотир, риояи анъанаҳои адабиёти классикии форсӣ-тоҷикиро дар эҷодиёти Мирзо Шӯҳрии Ҳучандӣ ба таҳқиқ қашидани Ҳайдарова Бисаноат масъалаи хурде нест.

Рисола, ки ба фишурдаи он тақриз медиҳем, аз муқаддима, ҷаҳор боб, дувоздаҳ фасл ва рӯйхати адабиёт иборат мебошад. Масъалаи боббандии он ва зина ба зинаву қадам ба қадам баррасӣ кардани мавзӯ ба шакли аҳсан ва мувофиқ ба меъёрҳои илми адабиётшиносии муосир буда, муаллиф охири кӯшишро кардааст, то дар ростии шинохти масъала ва пардозии илми он саҳми ҳурро гузорад ва ҳам таҳқиқоти то имрӯз рӯи қоромадаро низ дар зерӣ даст дошта бошад. Чунин бархӯрд бо масъалаи таҳқиқ арзиши рисола ва, ҳамзамон автореферати онро низ боло мебарад. Аз дигар падидаҳои муҳассани рисола он ки муаллиф чун дигарон ба баррасии рӯзгор ва осори шоир, ки қори қайҳо баанҷомрасида аст, напардохта, масъалаи таҳаввулотии адабии замони Шӯҳӣ ва баррасии таъриҳи таҳқиқи рӯзгор ва осори ӯро дар асоси таҳқиқоти суратгирифта ва нишон додани бурду боҳти онҳоро ба миён мегузорад, ки як навъ фароҳназарии муаллифи рисоларо нишон медиҳад.



Гӯшаҳои дигари ин таҳқиқот, ки аз баррасии таркиби жанрии девони шоир, нусхашиносии девон, муҳтавои осор, бархӯрди шоир бо ирфон, бозтоби масоили иҷтимоӣ дар ашъор, масоили сабку суvari хаёл дар шеъри Шӯхӣ, авзону қофияву радиф ва амсоли ин барои нишон додани тамоми заминаҳои таҳқиқот хеле судманданд. Ҳамчунин, дар радифи мавзӯ ва муҳтавои девони шоир, ба риштаи таҳқиқ кашидани сабк ва васоили сабкии шеър, яъне суvari хаёл ва хасисаҳои забони ашъори шоир, ки аз нуктаҳои камомӯхташудаи шеъри ӯ ва умуман аксари шоирони ҳамзамонаш аст, бояд алоҳида зикр ва қадр шавад.

Вале аз он ҷо, ки ягон қор бекамбуд нест, чанд нуктаеро барои ислоҳи қор ва сифати боз ҳам хубтари он ироа мекорем:

Нахуст, он ки муаллифи рисола, чунонки аз автореферати он ҳам бармеояд, дар масъалаи номгузории фаслҳо бояд бештар диққат диҳад. Чунончи, номи фаслҳои «Таркиби жанрии девони Мирзо Шӯҳии Хучандӣ» (боби аввал, фасли ду) ва «Муҳтаво ва таркиби осори Мирзо Шӯҳии Хучандӣ» (боби ду, фасли аввал) аз ҷиҳати оҳангнокӣ ва истилоҳи адабиётшиносӣ наонқадар дуруст аст. Хуб мебуд, фасли ахируззикр «Муҳтаво ва мундариҷа...» номгузорӣ мешуд, чун истифодаи калимаи «таркиб» дар мавқеи мавзӯ ва мундариҷа дуруст наменамояд.

Сонӣ, он ки дар автореферат фасли «Нигоҳе ба таърихи таҳқиқи омӯзиши рӯзгор ва осори Мирзо Шӯҳии Хучандӣ» (с.10) хеле мӯҷаз муаррифӣ шудааст, ки хонанда аз он роҷеъ ба фасли мазкури рисола маълумоти кофӣ ба даст оварда наметавонад.

Солисан, бояд ғалатҳои имлоӣ (с. 9, 11, 13...) ва услубӣ «...доираи адабиёти Мовароуннаҳр...» (с.4), «Яке аз усулҳои ироаи маъниҳои хотир (?) дар ашъори Шӯҳӣ ин ба асмои таърихӣ ва динӣ мебошад» (с.15) ҷиддан бозбинӣ шаванд.

Эродҳои мазкур ҳаргиз арзиши амалӣ ва илмӣ рисола ва фишурдари кам намекунад. Хулосаи мо ин аст, ки автореферати рисолаи Ҳайдарова Бисаноат Умаровна дар мавзӯи «Анъанаҳои адабиёти классикии форсии тоҷикӣ дар осори Мирзо Шӯҳии Хучандӣ» дастоварди



хуби илмӣ ва пурра ба талабот ҷавобгӯ буда, муаллифи он барои дарёфти дараҷаи илмии номзади илмҳои филологӣ аз рӯйи ихтисоси 10.01.01. – Адабиёти тоҷик сазовор мебошад.

Номзади илмҳои филология,  
Директори Муассисаи давлатии  
«Маркази илмии Камоли Хучандӣ»



Раҳматов Баҳром  
Аҳмадҷонович

Нишона: 734025, Ҷумҳурии Тоҷикистон,  
Ш.Хучанд, кӯчаи ак. Раҷабовҳо, 59.  
Тел.: (83422) 6 12 27. +992 92 794 41 09.  
E-mail: [rahmatov.1987@mail.ru](mailto:rahmatov.1987@mail.ru)

Имзои Раҳматов Б.А.-ро тасдиқ мекунам:  
Шуъбаи кадрӣ МД «Маркази илмии  
Камоли Хучандӣ»

Хосияти Шаҳобиддин

Нишона: 734025, Ҷумҳурии Тоҷикистон,  
Ш.Хучанд, кӯчаи ак. Раҷабовҳо, 59.  
Тел.: +992 92 877 68 67.  
E-mail: [kamoli-khujandi@mail.ru](mailto:kamoli-khujandi@mail.ru)

13 августи соли 2021.

