

## ТАҚРИЗИ РОҲБАРИ ИЛМИЙ

ба диссертатсияи номзадии Ҳайдарова Бисаноат Умаровна дар мавзӯи  
“Анъанаҳои адабиёти классикии форсии тоҷикӣ дар осори Мирзо  
Шӯҳии Ҳуҷандӣ

Асри XVIII- и адабиёти тоҷик ҳам аз назари воқеаҳои сиёсӣ, ҳам аз назари таъриҳ ва таҳаввулоти адабӣ як давраи хос маҳсуб мешавад, ки бо вучуди мавриди омӯзиши олимону муаррихон, адабиётшиносону забоншиносон қарор гирифтани он ҳанӯз сахифаҳои норавшан ва ноомӯхтаи худро дорост.

Таҳкики марҳалаҳои таърихии ин давраи адабиёт, муайян намудани осори адабии суханварон, баркарор намудани тарҷумаи ҳоли онҳо, муайян намудани ҳусусиятҳои осори адабӣ, падидаҳои ҳунарӣ, таъйини ҷойгоҳи ашъори иҷтимоӣ, сабку услуби суханварон ва монанди инҳо ба муҳаққиқ имкон додааст, ки манзараи умумии адабиёти ин даврро то андозае пеши назар ҷилда дидад. Мирзо Шӯҳии Ҳуҷандӣ низ аз қабили адабони соҳибқалам ва боистеъдодест, ки зиндагиву фаъолияташ ба ҳамин давраи на ҷандон мукаммал омӯхташуда рост меояд. Омӯзиши осори Мирзо Шӯҳии Ҳуҷандӣ аз назари мавзӯву мундариҷа, сабку услуб ва падидаҳои ҳунарӣ имкон фароҳам оварда аст, ки на танҳо боз як нафар суханвар муаррифӣ гардад, балки барои мушаҳҳас намудани равандҳои адабӣ, тамоюлҳо, падидаҳо ва дастовардҳои адабони Мовароуннаҳр такони ҷиддие ҳоҳад буд. Тавассути омӯзиш, таҳлилу баррасии осори Шӯҳӣ метавон ба ҳулосаҳои ҷадиди илмӣ оид ба адабиёти асри мазкур расид.

Ҳайдарова Б.У. дар диссертатсия равишҳои гуногуни муқонсавию таҳлилӣ ва тавсифиву омориро истифода кардааст, ки аз дониши хуби назариявии ў шаҳодат медиҳад.

Қобили зикр аст, ки муҳаққиқ дар таълифи диссертатсия пеш аз ҳама ба сарчашмаҳои адабию таъриҳӣ таваҷҷӯҳ зохир намуда, нусхаҳои

хаттии девони Мирзо Шӯхии Хучандӣ, аз ҷумла, нусхаҳои хаттии шумораи 863/II [34] ва 2313 [33] Маркази мероси хаттии Академияи миллӣ илмҳои Тоҷикистон, “Мунтаҳаби газалиёт”-и Мирзо Шӯхии Хучандӣ дар таҳияи Баҳром Раҳматов [35] мавриди истифода қарор додаааст. Дар диссертасия маълумоти сарчашмаҳои адабӣ, аз қабили “Тухфат-ул-аҳбоб фӣ тазкират-ил-асҳоб”-и Возехи Буҳорӣ, “Тазкират-уш-шуаро”-и Неъматуллоҳи Муҳтарам, “Тазкират-уш-шуаро”-и Ҳочӣ Абдулазими Шаръӣ, “Тазкират-уш-шуаро”-и Садри Зиё, “Тазкират-уш-шуаро”-и Сиддикҳони Ҳашмат дар бораи аҳволу осори шоир баррасӣ гардида, аз онҳо барои барқарор кардани шарҳи ҳоли ў дуруст истифода шудаааст.

Дар диссертасия бори нахуст мероси адабии шоири асри XVIII Мирзо Шӯхии Хучандӣ дар ривоҷи адабиёти форсии тоҷикӣ дар ин давра нишон дода шудаааст. Сабку услуб ва ҳунари шоирии Мирзо Шӯхии Хучандӣ бар мабнои газалиёти шоир таҳқиқу баррасӣ гардида, ҳамчунин навъҳои маъмули адабӣ дар эҷодиёти шоир, вазну қофия, радиф, муҳтассоти сабк ва санъатҳои бадеии ашъори ў муайян ва мушахҳас карда шудаааст, ки дар адабиётшиносии тоҷик бори аввал сурат мегирад. Бисёр ҳолатҳо ва нодурустиҳои ашъори шоир, ки дар таҳқиқоти пешин ба назар мерасид, бартараф карда шуданд.

Дар диссертасия ҳамчунин осори Мирзо Шӯхии Хучандӣ бо осори шоирони пешин муқоиса гардида, таъсирпазирии ў аз шоирони маъруфи гузашта бо далелҳои зиёд ба субут расонида шудаааст.

Диссертасияи мазкур барои мураттаб кардани матни илмию интиқодии осори Мирзо Шӯхии Хучандӣ низ метавонад мусоидат намояд. Барои ин бояд нусхаҳои дигари осори шоир, ки дар китобхонаҳои гуногуни олам маҳфузанд, мавриди истифода қарор дода шавад.

Диссертасияи Ҳайдарова Б.У. дорои арзиши баланд буда, маводи он метавонад чун сарчашма барои таълифи таърихи адабиёти тоҷик дар асрҳои миёна истифода бурда шавад. Ҳамчунин маводи мазкурро барои

лексияву семинарҳои таърихи адабиёт дар донишгоҳҳо метавон мавриди истифода қарор дод.

Ҳайдарова Б.У. дар диссертатсия вазифаи дар пеш гузаштаашро ҳал намуда, мавқеи Мирзо Шӯхии Хучандиро дар таърихи адабиёти давр дуруст муайян кардааст.

Диссертатсияи мазкур асари монографӣ дар бораи як намояндаи барҷастаи адабиёти асри XVIII буда, мақолаҳои нашркардаи муаллиф масъалаҳои асосии мундариҷаи диссертатсияи мухакқикро дар бар мегирад ва диссертатсия ба талаботи Комиссияи олии аттестатсионӣ пурра ҷавобгӯ мебошад. Аз ин рӯ, диссертатсияи Ҳайдарова Б.У. “Анъанаҳои адабиёти классикии форсии тоҷикӣ дар осори Мирзо Шӯхии Хучандӣ”-ро барои дифоъ пешниҳод кардан мумкин аст.

Сарҳодими илмии Институти  
Осиё ва Аврупои АМИТ,  
узви вобастаи АМИТ

Мирзо Муллоаҳмад

Имзои Мирзо Муллоаҳмадро тасдиқ мекунам,  
нозири калони кадри Институт

Одинаев А.С.

