

МАЪЛУМОТ

дар бораи муқарризи расмӣ

ба Ҳимояи диссертатсияи Ҷавҳарова Муҷиббахон Одиловна «Юсуф ва Зулайхо» - и Ҳоварии Шерозӣ ва муқоисаи он бо достони ҳамноми Абдурахмони Ҷомӣ», барои дарёфти дараҷаи илмӣ номзади илмҳои филологӣ аз рӯи ихтисоси 10.01.01 - Адабиёти тоҷик

Т.р	Ном, насаб	Ҷои кори асосӣ, вазифа	Дараҷаи илмӣ аз рӯи ихтисос, унвони илмӣ	Рӯйхати корҳои илмӣ, ки ба рисолаи ҳимояшаванда иртибот дорад
1.	Нуров Нуралӣ Норович	Дотсенти кафедраи адабиёти классикии тоҷики Донишгоҳи давлатии Хуҷанд ба номи академик Бобочон Ғафуров	Номзади илмҳои филология, 10.01.03 Адабиёти халқҳои мамӯлики ҳориҷӣ диссертатсия ҳимоя шудааст. (адабиёти тоҷик	1. Султони авранги суҳан (Нақду баррасии ашъори Нақибхон Туғрали Аҳрорӣ). Хуҷанд:- Ношир, 2015. 294 с. (Монография) 2. Баҳсе дар вежагиҳои ҳунарии ғазалиёти Ҷомӣ бо таъа бар ду ғазал. /Маҷмӯаи мақолоти аввалин ҳамоиши байналмилалии Абдурахмони Ҷомӣ. Ҷилди дувум. Турбати Ҷом. 27-28 мурдоди 1395. Саҳ. 301-312. 3. Шеваҳои шоиронаи корбурди таъбироти ҳоси фарҳанг ва ирфони ҳиндӣ дар Девони Бедил. Аҳбори ДДҲБСТ, баҳши илмҳои -гуманитарӣ. №4, 2017. Саҳ. 57-65. 4. Баҳсе роҷеъ ба сабқшиносии ғазалиёти Сайидои Насафӣ (бар асоси шарҳу тавзеҳи як ғазал)./ Маҷмӯаи мақолаҳои ҳамоиши байналмилалии “Миробид Сайидои Насафӣ ва таҳаввулоти фарҳангиву адабии Моҳароуннаҳр, Душанбе, 16 декабри соли 2018. - Душанбе: Дониш, 2018.660 с. саҳ. 451-460. 5. Муқолаи фарҳангҳо, ваҳдати инсонӣ ва сулҳи кулл дар «Девон»-и Бедил. Номаи Донишгоҳ. Силсилаи илмҳои гуманитарӣ ва ҷомеашиносӣ. №1(51), 2017 саҳ. 110-114. 6. Муқоисаи таъбиқии қасидаи «Саводи аъзам»-и Мирзо Бедил ва «Баҳр ул аброр»-и

				Амир Хусрави Деҳлавӣ. Фаслномаи «Қанди порсӣ» Шумораи 73-74. Ҳинд, 2017, сах. 161-177. 7. Истиқболи шоиронаи Бедил аз Толиби Омулӣ. Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. №4/7(80), 2015. Саҳ. 213-221. 8. Шеър ва лузumi шоирӣ аз нигоҳи Бедили Деҳлавӣ. / Номаи Донишгоҳи давлатии Хучанд ба номи академик Бобочон Ғафуров. Бахши илмҳои ҷомеашиносӣ. №2.(47) Соли 2016. Саҳ. 67 -76. 9. Шамсиддин Шохин шоире аз мактаби пайравони Бедил. //Суханшинос. №3, 2018. Саҳ. 94-105. 10.Баҳсе роҷеъ ба матншиносии як муҳаммаси устод Айнӣ бар ғазали Бедил. /Ахбори ДДҲБСТ. Силсилаи илмҳои гуманитарӣ. №3(76), 2018. С. 46-54. 11. Ғазалро зи маҳ хайма боло задам. Пешгуфтор ба китоби Абдурахмони Ҷомӣ. Сад барги ғазал. Интиҳоб ва пешгуфтор аз Нуралӣ Нурзод. Хучанд: - Ношир 2017, сах. 3-42. 12. Таҳлили киёсии поэтикаи қасидаи “Тухфат -ул-афкор”- и Навоӣ ва “Саводи аъзам”-и Мирзо Бедил./ Маҷмуаи мақолаҳои ҷамоии байналмилалӣ “Ҷойгоҳи мероси адабии Алишери Навоӣ дар ташаккули маънавият ва маорифи инсонӣ”. Навоӣ, 4-6 феввали 2019. Тошканд; Ған, 2019. Саҳ. 414-419. 13. Ҷомӣ ва Навоӣ – рамзи ормони дӯстии халқҳои
--	--	--	--	--

			точик ва ўзбек. / Маводи конфронси илмӣ-амалии байналмилалӣ дар мавзӯи “Паёми Пешвои миллат-оинаи рушди сиёсӣ, иқтисодӣ-иҷтимоӣ ва маданияи Тоҷикистон”. Панҷакент, 19 март соли 2019. Саҳ. 509-512 14. Адабий дустлик самараларӣ. /Фаслномаи Академияи илмҳои Ҷумҳурии Ўзбекистон “Ўзбек тили ва адабиёти. №1/ 2019. Саҳ. 62- 65. 15. Тасвирҳои парадоксӣ дар ғазалиёти Бедил./Паёми ДДХБСТ.Силсилаи илмҳои гуманитарӣ. №2(79). 2019.- 21-31. 16. Сохторшиносӣ ва шиносоии сарчашмаҳои таълифи қасидаи “Тухфат ул афкор”-и Мир Алишери Навоӣ. /Номаи Бойсунгуршиносӣ. Солномаи илмӣ- пажӯҳишӣ. Солномаи вежаи мутолеоти адабӣ, таърихӣ ва фарҳангии Хирот. Хирот, Шумораи нахуст, 1398 хуршедӣ. Саҳ. 223-228.
--	--	--	--

Раиси Шӯрои диссертатсионӣ

Котиби илмӣ Шӯрои диссертатсионӣ



С. Чаматов

Мирзоалиева А.Ш.