

Маълумотнома

дар бораи муқарризони расмӣ ба рисолаи номзадӣ Салимиён Озар Саидзод “Мафҳуми ғам” ва омилҳои ғамбарангез дар маснавҳои “Бедил” барои дарёфти дараҷаи илмӣ номзоди илмҳои филологӣ аз рӯи ихтисоси 10.01.01. - Адабиёти тоҷик

Насаб, ном, номи падар, рӯз, моҳ ва соли таваллуд	Ҷойи кори асосӣ, сохторҳои тобеъ, вазифа	Дараҷаи илмӣ, рамз, ихтисос, унвони илмӣ	Корҳои асосӣ доир ба мавзӯи диссертатсияи тақризшаванда
Саидҷаъфаров Озод Шовалиевич 06.03.1974	Профессори кафедраи забони тоҷикии Донишгоҳи давлатии молия ва иқтисоди Тоҷикистон	Доктори илмҳои филологӣ, дотсент, 10.01.03- Адабиёти халқҳои кишварҳои хориҷ (адабиёти тоҷик)	1. Вазъи сиёсӣ ва адабии Ҳиндустон дар асрҳои XVI-XVII / монографияи илмӣ.- Душанбе: ДМТ, 2014.- 479 сах. 2. Фаҳрия в творчестве Назири Нишапури // Вестник Российско-таджикского славянского университета.- Душанбе, 2014. – №3 (46).–С.231-237. ISBN: 2077-8325 3. Философия любви и концепция «единства бытия» в газелях Назири Нишапури // Вестник Таджикского национального университета.-Душанбе: Сино, 2014. – №3/8 (150).–С.174-177. ISSN: 2074-1847 4. Фигонӣ ва баёни воқеият дар матолиби ишқӣ // Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. –Душанбе: Сино, 2014. – №4/1 (129).–С.133-139. ISSN: 2074-1847 5. Симои Урфии Шерозӣ – шоири бузурги дарбори Темуриёни Ҳинд дар сарчашмаҳо // Паёми Донишгоҳи

			<p>миллии Тоҷикистон. –Душанбе: Сино, 2014. – №4/2 (133).-С. 151-159. ISSN: 2074-184</p> <p>6. Сувар (образҳо)- и марказӣ дар ғазалиёти Назирии // Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. –Душанбе: Сино, 2014. – №4/5 (143).-С.143-146. ISSN: 2074-1847Нишопурӣ</p> <p>7. Афкори риндӣ - яке аз хусусиятҳои асосии ғазалиёти Фигонӣ // Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. –Душанбе: Сино, 2014. – №4/6 (146).-С.181-187. ISSN: 2074-1847</p> <p>8. Место поэтической фигуры тамсила и его художественное значение в газелях Соиба Табризи // Вестник Таджикского национального университета.- Душанбе: Сино, 2015. – №4/1 (159).-С. 239-241. ISSN: 2074-1847</p> <p>9. Анвои истиорот дар ғазалиёти Соиб // Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. –Душанбе: Сино, 2015. – №4/2 (163).-С.139-144. ISSN: 2074-1847</p> <p>10. Вижагиҳои сабкӣ ғазалиёти Мир Сайид Алии Ҳамадонӣ Душанбе // Паёми Донишгоҳи давлатии молия ва иқтисоди Тоҷикистон.- №3 (15), 2018, сах. 129-137</p> <p>12. Таҳқиқ дар мухтассоти ҳаёт ва осори Толиби Омулӣ.- Душанбе // Паёми Донишгоҳи давлатии молия ва иқтисоди Тоҷикистон.- №4 (16), 2018, сах. 116-126</p> <p>13. Рангинбаёнии истиораҳои ҳамзод дар шеърӣ сабкӣ</p>
--	--	--	---

			<p>хиндӣ.- Душанбе // Паёми Донишгоҳи давлатии молия ва иқтисоди Тоҷикистон.- №6, 2019.- саҳ.167-177</p> <p>14. О некоторых особенностях перевода персидско-таджикских рубаи (четверостиший) на русский язык.- Душанбе // Паёми Донишгоҳи давлатии молия ва иқтисоди Тоҷикистон.- №8, 2019.- саҳ. 217-225</p> <p>15. Хунари мазмунофарии Сайидо // Маҷмӯаи мақолаҳо аз конференсияи байналмилалӣ “Сайидо ва саҳми ӯ дар инкишофи забон ва адабиёти тоҷик”.- Душанбе: ДМТ, 2019.- саҳ. 129-135</p>
--	--	--	---



Раиси Шӯрои диссертатсионӣ, профессор

А. Худойдодов

Котиби илмии Шӯрои диссертатсионӣ, дотсент:

А. Мирзоалиева

“06” __04__ соли 2021